

ΕΝΩΣΗ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΓΟΝΕΩΝ ΧΑΪΔΑΡΙΟΥ



enosigoneonhaidariou@yahoo.gr

Ανάγνωση - ένα όμορφο ταξίδι των παιδιών μας στο μέλλον τους

Στο πλαίσιο της πρωτοβουλίας που έχει πάρει η Ομοσπονδία Γονέων Αττικής με τίτλο “καμπάνια διάδοσης του λογοτεχνικού βιβλίου” η Ένωση Γονέων συζήτησε και κατέληξε σε ορισμένες σχετικές δράσεις.

Η σημασία αυτών των δράσεων προκύπτει από τον δημιουργικό προβληματισμό που υπάρχει μεταξύ των γονέων για την απομάκρυνση των παιδιών μας από την διαδικασία της ανάγνωσης ως ψυχαγωγικής γι’ αυτά, αναπτύσσοντας μία βαθύτερη και ουσιαστικότερη σχέση με το βιβλίο, παντός είδους, εκτός διδακτέας ύλης.

Πληθαίνουν οι έρευνες που εντοπίζουν ότι παρά τη γενική αύξηση του μορφωτικού επιπέδου τα ποσοστά λειτουργικού αναλφαβητισμού, ως αδυναμία κατανόησης ενός κειμένου, συγκρότησης σκέψης με προσανατολισμό τη δημιουργική επίλυση προβλημάτων όλο και αυξάνουν.

Δεν είναι λίγες οι φορές που τα παιδιά δυσκολεύονται να κατανοήσουν το ερώτημα, την διατύπωση και πολύ περισσότερο να συντάξουν ένα στοχευμένο κείμενο.

Φυσικά, αυτά τα ελλείμματα, δε βαραίνουν το ίδιο το παιδί ως “φυσική” ατομική αδυναμία αλλά αντιλαμβανόμαστε ότι σχετίζεται με τη θέση που καταλαμβάνει η ουσιαστική επαφή με το βιβλίο όπως αυτό αναπτύσσεται από τον τρόπο ζωής μας, τους ρυθμούς, τον χώρο που καταλαμβάνει η ψηφιακή επαφή και επικοινωνία.

Αλλά εν τέλει και σε μεγάλο βαθμό καθορίζεται από το σχολικό πρόγραμμα. Για παράδειγμα, η σύνταξη ενός μείλ, η συνταγή μαγειρικής, η κατεύθυνση να συντάσσονται όλο και πιο σύντομα κείμενα με σκοπό τη κατάκτηση στενά μίας δεξιότητας αυτή της επικοινωνίας, που είναι κυρίαρχη στα σχολικά προγράμματα αποτελεί σε μεγάλο βαθμό η αιτία για την παραπάνω δυσκολία που εντοπίζεται και σε μαθητές αριστούχους.

Επιπλέον, με αφορμή τις δράσεις γύρω από το βιβλίο εντοπίσαμε και καταγράψαμε τα σοβαρά ελλείμματα που υπάρχουν στο σύνολο το σχολείων σχετικά με τις σχολικές βιβλιοθήκες. Στη δευτεροβάθμια η ένδεια είναι τραγική, ενώ δεν προβλέπεται ο ορισμός υπεύθυνου σχολικής βιβλιοθήκης, σε πολλά γυμνάσια και λύκεια δεν υπάρχει βιβλιοθήκη και εκεί που υπάρχει είναι φτωχή σε σχέση με τους τίτλους, την θεματολογία κα.

Ανάλογη εικόνα και στην πρωτοβάθμια που αν και προβλέπεται ο ορισμός υπεύθυνου βιβλιοθήκης, δυστυχώς κάτω από το βάρος της υποστελέχωσης δεν υπάρχουν διαθέσιμες ώρες ώστε να την αναλάβει, με αποτέλεσμα σχολικές βιβλιοθήκες να παραμένουν ερμητικά

κλειστές. Και στην πρωτοβάθμια ο εμπλουτισμός της βιβλιοθήκης γίνεται με το μεράκι των εκπαιδευτικών, την προσφορά των γονιών κα. Καθώς, διαχρονικά, δε προβλέπεται ξεχωριστό κονδύλι από το υπουργείο παιδείας για την περιοδική και συστηματική ανανέωση των βιβλίων ώστε να ανανεώνονται οι τίτλοι και να μπαίνουν σύγχρονα βιβλία, ή να ανανεώνονται τα κλασικά με νεότερες εκδόσεις, πιο καλαίσθητες, να αντικαθίστανται τα χαλασμένα και ταλαιπωρημένα, από την χρήση βιβλία.

Ακόμα και οι δηλώσεις εκ μέρους του υπουργείου παιδείας για τη διάθεση επιλεγμένων λογοτεχνικών βιβλίων στα σχολεία που μας έκαναν να αναθαρρέψουμε ότι οι διεκδικήσεις μας δεν πάνε στο “βρόντο”, είχε ως αποτέλεσμα την ανάρτηση 19 ψηφιακών βιβλίων, δείχνοντας ότι η οθόνη επιλέγεται ως φθηνότερο μέσο, διά πάσα νόσο, εξαιτίας της απροθυμίας να διαθέσουν κονδύλια για την ουσιαστική αναβάθμιση της θέσης του βιβλίου μέσα στην εκπαιδευτική . Όμως, το ζητούμενο για μας είναι να τα ξεκολλήσουμε από τις οθόνες και να “εθιστούν” να απολαμβάνουν την επαφή με το έντυπο βιβλίο και να ψυχαγωγούνται από αυτή τη διαδικασία.

Παρά τις δυσκολίες, αναγνωρίζοντας τον αναντικατάστατο ρόλο του βιβλίου για την διαπαιδαγώγηση του παιδιού, που η επίδρασή του στο νοητικό και ψυχικό κόσμου του είναι βαθύτερη, που συμβάλει διακριτά στην ωρίμανσή του, συμπληρώνοντας το ρόλο του παιχνιδιού, της φαντασίας, της μάθησης, προχωράμε σε σειρά δράσεων και πρωτοβουλιών που ελπίζουμε να γίνουν θεσμός, να αγκαλιαστούν από γονείς και τα παιδιά μας.

Με τις δράσεις αυτές, ανοίγουμε το ζήτημα, που σίγουρα από μόνες τους δε φτάνουν για να φέρουν τα παιδιά κοντά στο βιβλίο, καθώς η ανάγνωση πρέπει να είναι στάση ζωής που καλλιεργείται συστηματικά, δίνοντας τον τρόπο που αγωνιζόμαστε και ανοίγουμε δρόμους και σε αυτούς τους τομείς.

Ταυτόχρονα, διεκδικούμε από το υπουργείο παιδείας:

- Κατεύθυνση αναπροσαρμογής των αναλυτικών προγραμμάτων ώστε η ανάγνωση και το ποιοτικό λογοτεχνικό βιβλίο να καταλαμβάνει σημαντικό και ουσιαστικό ρόλο στην σχολική διαδικασία.
- Υποχρεωτικό ορισμό υπεύθυνων σχολικών βιβλιοθηκών σε πρωτοβάθμια και δευτεροβάθμια, με διάθεση ωρών, επιμόρφωσή τους για την σωστή λειτουργία της.
- Ουσιαστική χρηματοδότηση για την δημιουργία, όπου δεν υπάρχουν, τον εμπλουτισμό των υπαρχόντων, την κτιριακή υποδομή, τους κατάλληλους χώρους και τον εξοπλισμό τους με τα αναγκαία μέσα, υπολογιστές, εκτυπωτές, διαδραστικούς πίνακες κα.

Ξεκινάμε κύκλο μεγάλφωνων αναγνώσεων από γονείς που το έχουν μεράκι, στον όμορφο χώρο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης του Χαϊδαρίου.

Και σε συνεργασία με τον Σύλλογο Εκπαιδευτικών Χαϊδαρίου, συζητάμε το βιβλίο “Παλιόπαιδο” της συγγραφέως Αγγελικής Δαρλάση την Κυριακή 1 Μάρτη στην Δημοτική Βιβλιοθήκη.